Falaise

Cie ALULA fiche technique

v. 1

Jauge maximum : 180 spectateurs (à préciser et confirmer impérativement selon les plans de salle) **Sol :** noir **Pendrillons :** À l'italienne + 1/2 fond à 1,50m min du fond noir (Cf: plan)	**Montage :** 5h00 (avec pré-montage) **Démontage :** 1h30 **Durée** : 65 min + 15 min. échange en représentation scolaire

ESPACE SCENIQUE :

- Ouverture : 10m, 9m minimum de mur à mur (6 m entre les pendrillons)
- Profondeur : minimum 7,50m
- Hauteur : 5m (minimum 3,80m)

LUMIERES :

- 36 circuits gradateur 2kW (éclairage salle et coulisse inclus)
- Arrivée DMX 5 pin en régie
- Projecteurs à fournir avec **volets** et **couteaux** + gélatines de couleur (LEE + Diffusant)
- Prévoir des charges sur les dimmers des circuits suivants: 27,28,36,45,63
- **Liste projecteurs :**

- 19 Pc 1kw
- 3 découpes style Juliat 614
- 5 découpes style Juliat 613
- 9 Par 64 cp62
- 3 Par 64 cp61
- 8 Par 36 (F1) (peut-être fourni par la Cie si vous n'en possédez pas)
- 1 projecteur Led CaméoTS en 40 W sur batterie **(fourni par la Cie)**
- 1 machine à fumée lourde **(fourni par la Cie)** Prévoir une arrivée DMX 3 Pins + 1 direct 16A fond scène à cour
- 1 ventilateur **(fourni par la Cie)**. Prévoir 1 direct 16A avant scène à cour
- 1 PAR LED: Pro Par18 HEX (AFX LIGHT)**(fourni par la Cie)** Prévoir une arrivée DMX 3 Pins + 1 direct sur la perche utilisée.
- Prévoir aussi 1 direct 16A au sol pour les bleus coulisses et le gonfleur **(Cf: plan de feu)**

- Si vous ne possédez pas de volets, vous pouvez remplacer les Pc 30,34,35,29 par de la découpe 614 et les Pc 14,16,15,20,19,22,24 par de la découpe 613 . Si vous n'avez ni volets , ni découpes supplémentaires prévoir du gaffa aluminium noir en suffisance …

- Si vous possédez des échelles de danse, il en faudrait 4 (H: sol et 1,60m) pour les circuits 15,16,19, 20 + 1 pied à 2,20m pour le circuits 27, 3 pieds à 3m pour les circuits 28 et 60 et 1 pied simple (H: 1,50m)pour le circuit 25

- Si pas d'échelles, prévoir 9 pieds de projecteur (H :entre 1,50m et 3m) + 11 Platines de sol

- Régie depuis un ordinateur avec DLight (amené par la compagnie)

- Un éclairage public dimmable (Inclus dans les 36 circuits)

- Liste filtres : 201,202 ,203 ,205 ,206 ,242, 245 ,711 ,119 ,147 , 134 , 137, 195 ,#119

SON :

- Régie depuis un ordinateur avec Q.Lab (amené par la compagnie)
- Nous avons besoin d'une table de mixage pour relier un ordinateur en mini-jack ,d'un système son avec sub adapté à la salle, la diffusion stéréo sera située fond plateau.

SCENOGRAPHIE: (amené par la compagnie)

- Rail rond démontable d'un diamètre de 5m + chariots à roulettes
- Une falaise en gonflable (H: 2,80m)
- Marionnettes

DEMANDES SPECIFIQUES :

- Vu que la régie son et lumière est faite par la même personne ,il est nécessaire que la table de mixage ainsi que l'arrivée DMX (5pins) soient proches.De préférence en salle.
- Pour le focus des projecteurs: prévoir **une échelle** ou une nacelle avec déport de 2,50m!
- Une occultation complète et un sol noir mat.
- Merci de prévoir un gradin pour le public
- Nous demandons un pré-montage lumière précis et complet (gélatines installées, feuille de patch préparée,…) ainsi que l'aide de 2 techniciens (un son, un lumière) pour le montage. Nous demandons aussi une présence technique lors de la représentation et 2 personnes pour le re-chargement.
- Prévoir une loge chauffée pour 4 personnes (3 comédiennes, 1 régisseur) avec point d'eau (nous possédons nos gourdes). Quelques fruits, friandises et boissons à tendance bio locales et de saison sont toujours appréciés …
- Prévoir accès parking pour une voiture + remorque proche du plateau.
- Prévoir un espace de stockage sécurisé pour la remorque tout au long du séjour (pour éviter tout vol et les intempéries lorsque la remorque est chargée du décor).

Contact technique : ***Mathieu Houart / +32 497 28 49 08 / mhouart@yahoo.fr***

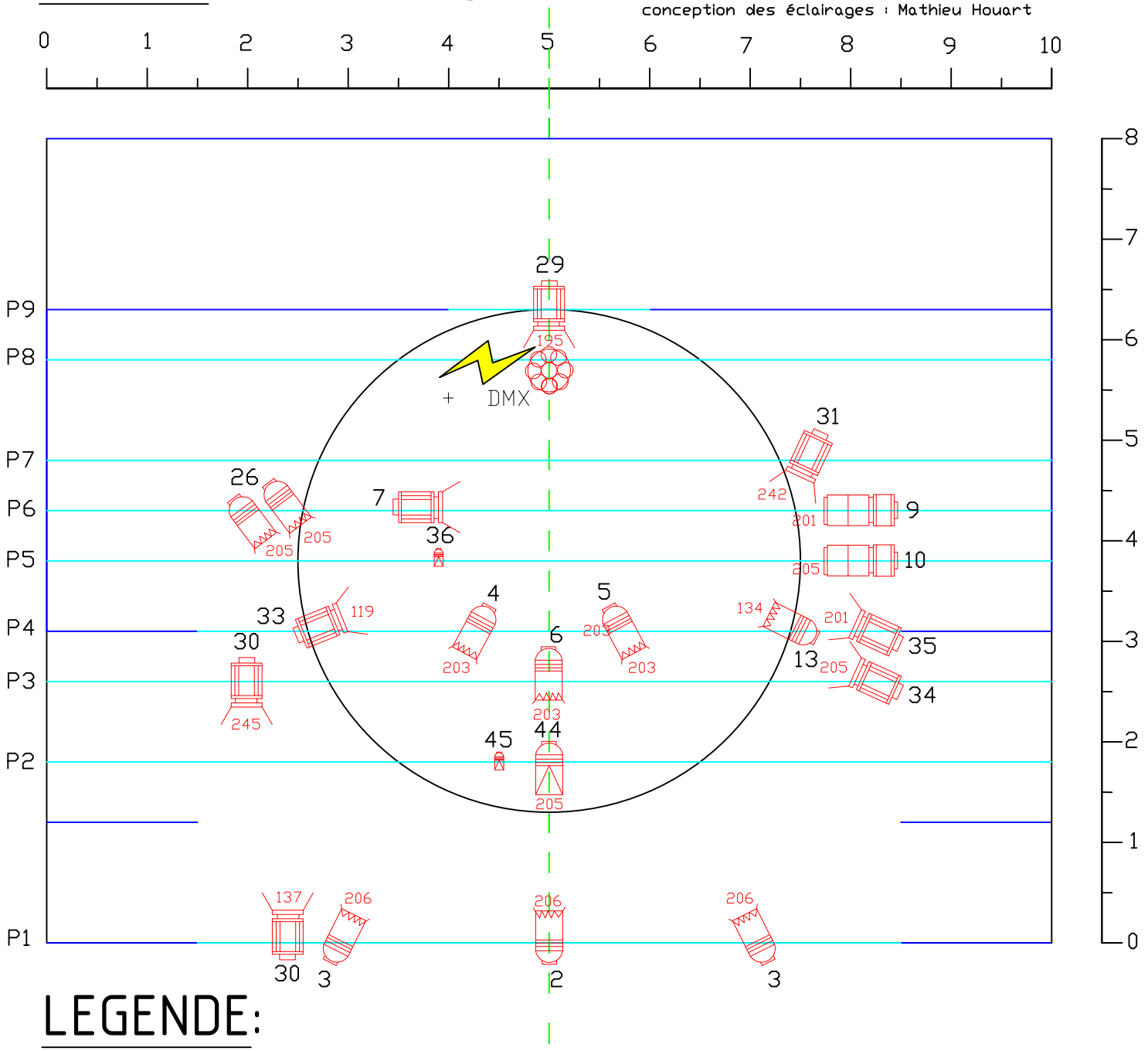
Hors mentions spéciales, le matériel repris dans cette fiche est fourni par le lieu d'accueil. N'hésitez pas à nous appeler si vous avez la moindre question. En cas de problème ou d'adaptation nécessaire, nous trouverons une solution ensemble.

Falaise

Cie ALULA : Plan grill

Echelle: 1M 2M

conception des éclairages : Mathieu Houart



LEGENDE:

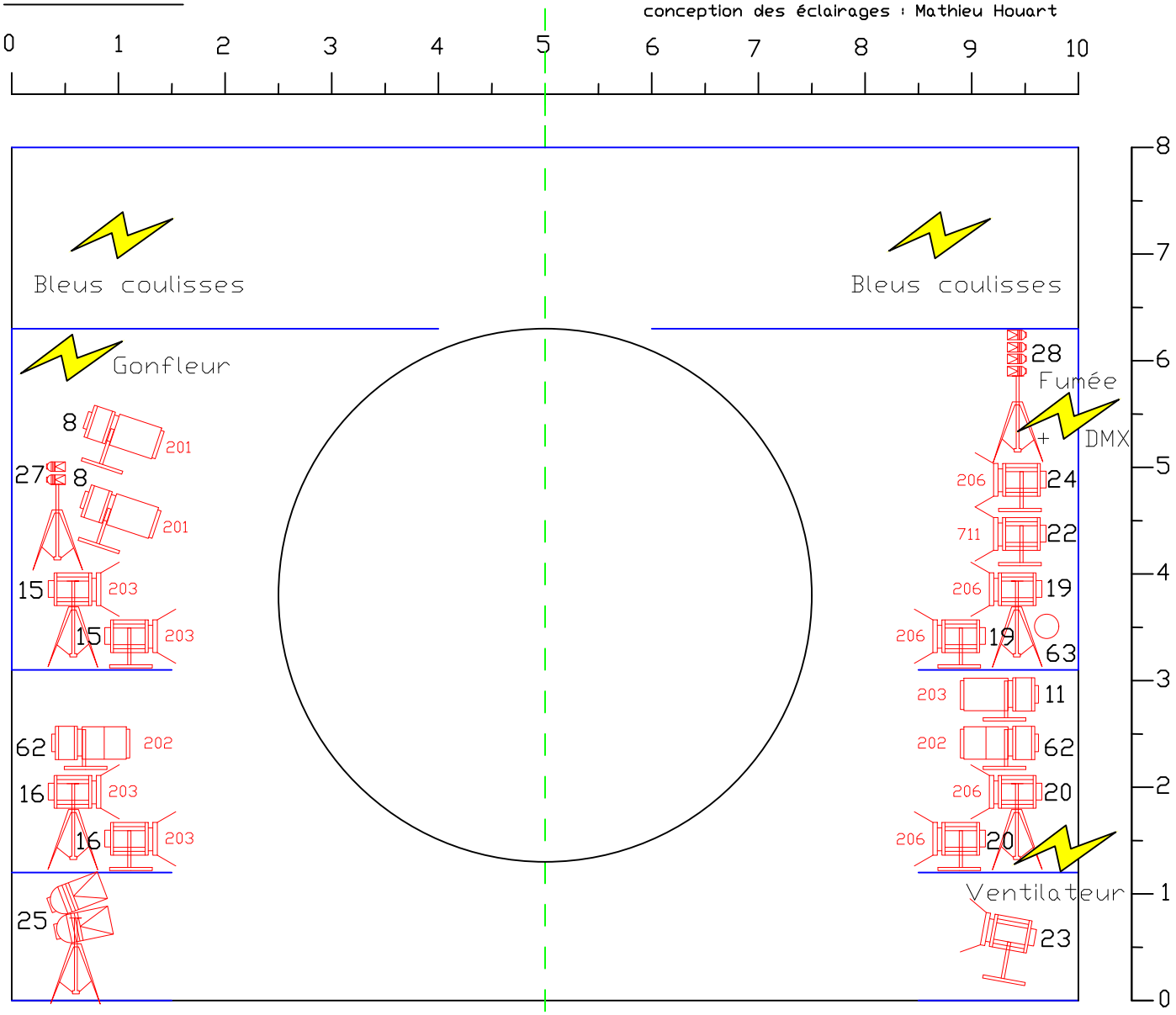
- PERCHES
- PENDRILLONS
- DIRECT
- VOLETS
- DECOUPE 614 juliat
- DECOUPE 613 juliat
- PC 1000W
- F1
- PAR 64 CP 62
- PAR 64 CP 61
- PAR LED Pro Par18 HEX (AFX)

Falaise

Cie ALULA : Plan sol

Echelle: 1M 2M

conception des éclairages : Mathieu Houart



LEGENDE:

PENDRILLONS

DIRECT SOL

VOLETS

F1

DECOUPE 614 juliat

DECOUPE 613 juliat

PC 1000W

PAR 64 CP 61

PIED

PLATINE DE SOL